1 mars

frees lets de la Voterie Exposition de 1878) Specilles,

Vente du Lundi 31 Mars 1879,

HOTEL DROUOT, SALLE Nº 8

TABLEAUX

MARBRES & BRONZES

PROVENANT DE LA

LOTERIE NATIONALE

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Dimanche 30 Mars 1879, de une heure à cinq heures.

COMMISSAIRES-PRISEURS

Me CHARLES PILLET

Me BOSSY

10, rue de la Grange-Batelière.

13, rue de la Grange-Batelière.

EXPERTS

M. GEORGES PETIT

7. rue Saint-Georges.

M. GEORGES MEUSNIER

22, rue Neuve-Saint-Augustin.

CATALOGUE

DES

TABLEAUX

MARBRES & BRONZES

PROVENANT DE LA

LOTERIE NATIONALE

1

DONT LA VENTE AURA LIEU

HOTEL DROUOT, SALLE Nº 8

Le Lundi 31 Mars 1879,

à deux heures

Par le ministère de M° Charles PILLET, Commissaire-Priseur,
10, rue de la Grange-Batelière,
Et de M° BOSSY, son confrère, 13, rue de la Grange-Batelière,
Assistés de M. Georges PETIT, expert, 7, rue Saint-Georges,

Et de M. Georges MEUSNIER, Expert, 22, rue Neuve-Saint-Augustin, Chez lesquels se trouve le présent catalogue

EXPOSITION PUBLIQUE: Le Dimanche 30 Mars 1879

- man

de une heure à cinq heures.

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les adjudicaires payeront cinq pour cent en sus des enchères.

Paris. - Typ. PILLET et DUMOULIN, 5, rue des Grands-Augustins.

DÉSIGNATION

TABLEAUX

ANKARCRONA

(H.)

Avant-postes en Algérie, effet de nuit.

Suède, nº 3. - Lot 1204.

Haut., 57 cent.; larg., 93 cent.

ARTAN (Soms)

2 — Soleil couchant, mer du Nord.

Belgique, nº 5. - Lot 528

Inx & ad

BAADER

(L.-M.)

I ho

3 — La Cryptie, épisode du massacre des Ilotes.

Lorsque les Ilotes devenaient inquiétants par leur nombre et par les services rendus à la guerre, on les traquait comme des fauves, et on les tuait. Cette chasse s'appelait Cryptie.

Salon 1877. E. U., nº 13. - Lot 400.

BARRIAS

(F.-J.)

600

4 - La Mortide Socrate.

Socrate affirme l'immortalité de l'âme et fait ses adieux à sa femme et à ses enfants.

Nº 20. — Lot 115.

Haut., 00 cent.; larg., 00 cent.

BEERNAERT

((Mile E.)

200

5 — Intérieur de bois à Oost-Kapel (Hollande).

Belgique, nº 17. - Lot 745.

Haut., 71 cent.; larg., 1 m. 20 cent.

Just D'adj

BELLEL

(J.-J.)

330

6 — Oasis près de Boussâda (province de Constantine.

2000

Salon de 1873, E. U., nº 38. — Lot 526.

BREST

(F.)

230

7 — Une Rue à Constantinople.

fleo

Salon de 1878. E. U., nº 115. — Lot 722.

Haut., 98 cent.; larg., 1 m. 29 cent.

BRETON

(EMILE)

1950

8 — L'Automne.

Nº 121. - Lot 112.

Shoo

Haut., 1 m. 29 cent.; larg., 1 m. 61 cent.

BRILLOUIN

(L.-G.)

920

9 — Vieux papiers.

Salon de 1875. E. U., nº 132. — Lot 495.

2000

BROWN

(J. LEWIS)

350

10 — Le Relais.

Aquarelle.

50×60

1800

Nº 901. — Lot 623.

CASSAGNE

(A.)

910

11 — Les Géants de la forêt.

2000

Nº 167. - Lot 512.

Haut., 1 m.; larg., 1 m. 50 cent.

DAMERON

(E.-C.)

12 — Souvenir de Cernay (Seine-et-Oise), effet d'hiver.

Salon de 1877. E. U., nº 221. — Lot 725.

Haut., 1 m. 60 cent.; larg., 2 m. 62 cent.

DELANOY

(H.-P.)

13 - Orgueil et impudence.

Salon de 1877. E. U., nº 243. — Lot 934.

Haut., 1 m. 85 cent.; larg., 2 m. 81 cent.

DUTERT

(C.-L.-F.)

14 — Étude de décorations antiques.

Architecture.

Salon de 1875. E. U., nº 1604. — Lot 737.

Haut., 90 cent.; larg., 1 m. 66 cent.

FRIIS

(H.)

hio

15 — Paysage danois.

1 our

Danemarck, nº 22. — Lot 1123.

Haut., 63 cent.; larg., 96 cent. 1/2.

GARNIER

(J.-A.)

700

16 — La Sultane favorite.

Victor Hugo. - Les Orientales.

Salon de 1877. E. U., nº 353. — Lot 55.

7.800

COUSIN

(V.)

hio

17 — A l'août.

Salon de 1877. E. U., nº 215. - Lot 723.

Haut., 39 cent.; larg., 64 cent 1/2.

GÉROME

(J.-L.)

8000

18 — Santon, à la porte d'une mosquée.

Salon de 1876. E. U., nº 358. — Lot 7.

Haut., 69 cent.; larg., 90 cent.

Thous

GOSSELIN

(C.)

891

19 — Baie de Somme.

Salon de 1876. E. U., nº 389. — Lot 382.

Haut., 1 m. 44 cent.; larg., 1 m. 72 cent.

25,00

GUILLEMIN

(A.-M.)

1 Juss

20 — Descente des Moissonneurs béarnais. — Vallée d'Ossau.

Nº 410. — Lot 730.

Haut., 54 cent.; larg., 66 cent.

Goo

HEYMANS

(A.-J.)

220

21 — Souvenir de Hollande.

1000

Belgique, nº 131. — Lot 1088.

Haut., 23 cent. 1/2; larg., 38 cent.

JAPY,

(L.)

300

22 — Effet de lune.

1000

Salon de 1877. E. U., nº 467. — Lot 489.

Haut., 1 m. 21 cent.; larg., 1 m. 53 cent.

JAPY

295

23 — Paysage boisé avec rivière.

Haut., 1 m. 45 cent.; larg., 2 m. 05 cent.

JEANNIN

(G.)

Nº 468. — Lot 729.

Haut., 1 m. 12 cent.; larg., 1 m. 46 cent.

KELETI

(G.)

25 — Paysage.

Hongrie, classe 1. - Lot 370.

Haut., 1 m. 90 cent.; larg., 1 m. 27 cent.

LAVIEILLE

(E.-A.-S.)

8 60 26 — Le Crépuscule.
Salon de 187

2.500

Salon de 1876. E. U., nº 524. — Lot 392.

Haut., 99 cent.; larg., 1 m. 30 cent.

LUMINAIS

(E.-V.)

1010

27 - Le Roi Morvan.

3,900

L'abbé Witchar, envoyé par Louis le Débonnaire, venait de proposer la paix au roi Morvan. Le roi flottait indécis, lorsque arriva son épouse, âme vénéneuse et perfide. Elle baise ses mains, sa barbe... et l'engage à continuer la guerre.

(P.-Chevalier. Histoire de Bretagne.)

Salon de 1875. E. U., nº 592. — Lot 215.

Haut., 91 cent.; larg., 1 m. 14 cent.

MOREAU

(A.)

Thos

28 — Un Marché à Grenade.

6.200

Nº 655. — Lot 75.

Haut., 91 cent.; larg., 1 m. 43 cent.

MOTTE

(H.-P.)

29 — Pythie, l'oracle de Delphes.

Salon de 1873. E. U., nº 665. — Lot 279.

Haut., 1 m. 05 cent.; larg., 1 m. 45 cent.

29 ben Mantegazza

3,100

1.300

MOUILLON

(A.)

Als

30 — Les Blés, midi.

Salon de 1872. E. U., nº 670. — Lot 386.

Haut., 80 cent.; larg., 1 m. 51 cent.

(2500)

PARIS

(CAMILLE) (3000)

460

31 — Temple de Neptune, dans le Latium.

Salon de 1876.

Haut., 1 m. 80 cent.; larg., 2 m. 95 cent.

PARROT

(P.)

670

32 — Le Jugement de Pâris.

Salon de 1874. E. U., nº 683. — Lot 54.

PELOUSE

(L.-G.)

Bug

33 — Le Plateau des Dunes à Carteret (Manche)

Nº 691. — Lot 276.

Haut., 1 m. 62 cent.; larg., 2 m. 45 cent.

ROBBE

(LOUIS)

2000

3.100

Top

33 bis - Coq après le combat.

Haut., 1 m. 07 cent.; larg., 1 m. 35 cent.

SCHWARTRE

(THre.)

34 — In memoriam.

Pays-Bas, classe 1. — Lot 1057.

SCHNIDLER

(E.)

2000

1000

231

35 — Paysage: Moutons.

Autriche, nº 105. - Lot 487.

Haut., 63 cent.; larg., 95 cent.

VERHAEREN

36 — Vieille femme dans un intérieur.

Haut., 45 cent.; larg., 37 cent.

VETTER

(J.-H.)

4.200

37 — La Fuite en Égypte

Salon de 1874. E. U., nº 822 - Lot 17.

Haut., 51 cent.; larg., 68 cent. 1/2.

YUNDT

37 bis. - Pêcheuse au bord de la mer.

Haut., 42 cent.; larg., 58 cent.

ZACHO

(C.)

37 ter. — Paysage danois.

3000

Danemarck, nº 75. - Lot 292.

Zetterstrom

400

Camee

2000

- 16 -

MARBRES & BRONZES

ALLAR

(A.-J)

500

38 — Sainte Cécile.

Buste marbre.

Salon de 1874. E. U., nº 1,070. — Lot 269.

3.000

BARRÉ

(D.-H.-A.)

39 - Le Rêve d'Armide.

Statue marbre.

Salon de 1875. E. U., nº 1082. — Lot 30.

8000

1740

BARRIAS

(E.-L.)

40 — La Fileuse.

Statue bronze.

BOISSEAU

(E.-A.)

6200

41 — L'Adolescence.

Statue marbre.

Salon de 1876. E. U., nº 1,103. — Lot 70.

BORJESSON

(H.-M.-A.)

42 - Enfant jouant avec un crabe.

Suède. - Lot 297.

CAPELLARO

3000 43 — Le Laboureur.

Statue marbre.

Lot 49.

7/00

CHAPU

(L.-E.)

800 44 - La Jeunesse au tombeau d'Henri Regnault.

Bronze (ateliers Barbedienne).

Lot 1049.

1.605 the Le Backant bronze

1-800

COUGNY

(A.)

1,120

45 — Bacchante buvant à un rhyton.

5,500

Statue marbre.

Salon de 1876. E. U., nº 1159. — Lot 100.

CROISY

(L.-A.)

1650

46 — Paul Malatesta et Françoise de Rimini.

5400

Groupe plâtre.

Salon de 1876. E. U., nº 1170. - Lot 119.

DESANFANS

1380

47 - Baigneuse.

2250

Statuette marbre.

Lot 464.

EUDE

(D.)

1820 48 — Trossulus, petit maître de la décadence romaine.

«... qui avoyent toujours entre les bras de petits chiens et de petites guenons, et les cherissoyent merveilleusement....»

Plutarque, trad. Amiot.

Statue marbre.

Salon de 1876. E. U., nº 1226. — Lot 72.

GRUYÈRE

(T.-C.)

2. 920 49 — Terpsichore.

5,500

Statue marbre.

Salon de 1872. E. U., nº 1265. — Lot 121.

KOSSOS

50 — Homère.

Statue marbre.

Grèce, nº 6. - Lot 177.

MILLET

(AIMÉ)

51 — Ariane abandonnée.

Bronze argenté (grandeur nature).

MONTAGNE

(1

52 — Mercure.

Bronze.

(5000)

Nº 1359. — Lot 118.

VROUTOS

(G.)

53 — Achille et Pâris.

Bustes marbre.

Grèce, nº 38-39. — Lot 296.

